

Con molto piacere/you are welcome
Assaggio d'arte relazionale/ A taste of relational art
Spazio Oreste, sabato 23 ottobre 1999 / Saturday 23 October 1999

Autostrada A14, 20 settembre

-Siamo invitate a presentare il nostro lavoro nello spazio Oreste, alla Biennale di Venezia.

-Cosa si può fare per mostrare un lavoro d'arte relazionale?

-Non ha senso *mostrare* l'arte relazionale.

-Allora diciamo: come può *esserci* in Biennale l'arte in forma relazionale?

-Quanto tempo a disposizione?

-Una giornata; poco per creare relazioni, per far vivere un'esperienza.

-Meglio pensare ad un entre, un antipasto.

-Un assaggio di come la relazione per noi è strumento del nostro fare; per creare, allargare l'ambito dell'arte, scavalcare specificità.

...

-Come cominciano le relazioni?

-Affinità, cose in comune, fascino, oppure curiosità, apertura al dialogo, allo scambio...

-Prima; prima ancora.

-Un incontro; un saluto, una stretta di mano.

(porgendo istintivamente la mano)

-Piacere

-Il piacere è mio.

-Allora cominciamo?

-Con molto piacere.